

Guia rápido para organização

ART + FEMINISM

Sumário

Bem vinda(o) à Campanha Arte+Feminismo	3
Bem-vinda(o) ao Arte+Feminismo	4
No que acreditamos	6
Checklist para planejamento de eventos	8
Exemplo de linguagem promocional	11
Modelo de convite por e-mail	13
Folhetos modelo para participantes	14
Acordo de Espaço Corajoso/Seguro	15
Comunicação de incidentes	16

O Guia Rápido

Art+Feminismo é uma organização sem fins lucrativos que aborda diretamente a desigualdade de gênero, o feminismo e as artes na Wikipédia. Através da construção de uma comunidade global e do realização de edit-a-thons ao redor do mundo, nós nos esforçamos para fechar as lacunas no conteúdo e com os editores.

O Guia Rápido do Organizador é um ponto de partida, não a palavra final. Você conhece melhor a sua comunidade. Nós o encorajamos a criar um evento adequado às suas necessidades e interesses.

Se você tiver mais questões depois de ler este guia, sinta-se livre para nos mandar um e-mail para info@artandfeminism.org.

Vamos começar?

* A tradução deste guia foi feita para o português falado no Brasil, tendo em vista a pessoa responsável pela tarefa, Juliana Monteiro, ser brasileira. De todo modo, espera-se que esta tradução possa colaborar com toda a comunidade lusófona.

Juliana Monteiro é museóloga, professora, mestra em Ciência da Informação e Embaixadora Regional da Campanha Arte+Feminismo desde 2019. É membro do Creative Commons Brasil. O guia também contou com a revisão da profissional Cecília Winter, coordenadora do Núcleo de Acervo, Conservação e Restauro do Museu de Arte de São Paulo.

Bem-vinda(o) ao Arte+Feminismo

Por que estamos aqui?

A lacuna de gênero na Wikipédia não é nenhum segredo. Em uma pesquisa de 2011, a Fundação Wikimedia descobriu que menos de 10% das pessoas que editavam a enciclopédia se identificavam como mulheres; uma pesquisa mais recente indica que a média global atinge 16% e 22% nos EUA. Os dados relativos a editores trans ou de gênero não binário é relativamente inexistente. Esse é um grande problema. Por que? Porque quando não há representatividade na escrita e na edição de histórias e registros de pessoas como nós, o conteúdo pode ficar um pouco bagunçado. As histórias acabam sendo mal contadas. Nós perdemos a chance de conhecer a história real. Isso é o motivo de estarmos aqui: para mudarmos essa situação.

Quem são vocês, então?

Arte+Feminismo é uma organização sem fins lucrativos com sede em Nova York, liderada por artistas, historiadoras e historiadores de arte, ativistas, Wikipedistas, cientistas de dados, educadoras e educadores, curadoras e curadores, bibliotecárias e bibliotecários, escritoras e escritores, sediados em cidades de todo o mundo.

O que é um Edit-a-thon?

Edit-a-thons são eventos onde pessoas de todas as identidades e expressões de gênero aprendem como editar a Wikipédia. O objetivo dos nossos eventos é adicionar e melhorar o conteúdo disponível sobre gênero, feminismo e artes. Não há uma duração definida, mas sugerimos pelo menos três horas. Nesta quantidade de tempo, você pode liderar um treinamento e os participantes podem fazer algumas edições produtivas. As pessoas se reúnem sob a bandeira da Arte+Feminismo durante todo o ano, mas a maioria de nossas edições acontece em março.

Quem paga pelos eventos?

Durante o mês de março, podemos oferecer micro subsídios de menos de \$125 USD para reembolsar os custos de refrescos, cuidados infantis e internet. Para eventos de grande escala, recomendamos que você solicite uma Rapid Grant (Subsídio Rápido) da Wikimedia Foundation. Para 2020, as Rapid Grants estão disponíveis especificamente para Arte+Feminismo durante o mês de janeiro. Para além de março, não podemos oferecer apoio financeiro, mas muitas das pessoas que organizam os eventos trabalham com instituições que oferecem fundos de seus próprios orçamentos de programação para sediar os edit-a-thons.

O que editar?

Para selecionar um foco atraente para sua edição, pense nas questões que são relevantes para sua comunidade e seus recursos disponíveis. Se você está em uma escola, haveria alguma forma de incluir conteúdo curricular em um evento? Se você está em um espaço de arte, poderia usar as exposições em cartaz como um ponto de partida? Descobrimos que a maioria das pessoas que são novas na Wikipédia prefere ter sugestões de tópicos para trabalhar e ter os materiais de pesquisa relevantes prontos. Você também pode adicionar aos artigos criados em eventos Arte+Feminismo anteriores:

<https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Meetup/ArtAndFeminism/Tasks>

No que acreditamos

Isto é o que acreditamos.

- Feminismo interseccional é uma lente que põe todos os sistemas que produzem injustiça e iniquidade em cheque e força nossas sociedades a refletir sobre os modos pelos quais nós podemos dismantelar a opressão. Sem a interseccionalidade, feminismo é apenas outra forma de supremacia branca, cis e hétero.
- Acessibilidade é tudo. Nós trabalhamos tendo em mente comunidades de pessoas com deficiência e consideramos se os espaços físicos que utilizamos são inclusivos para suas necessidades específicas. Nós não tratamos o acesso dessas pessoas como algo posterior; ao contrário, isso é algo central em nosso trabalho.
- Arte é fundamental para a criação de sociedades abertas e prósperas. A arte nos oferece uma reflexão sobre quem nós somos, e uma oportunidade para confrontar os modos pelos quais nós temos ferido ou pelos quais temos sido feridas e feridos de modo que possamos mudar tal situação.
- Nós estamos aqui para reclamar nosso poder individual e coletivo, não nossa falta de poder.
- Nós trabalhamos a partir de uma posição que quer fazer melhor, em oposição a trabalhar a partir de uma posição de perfeccionismo e perspectivas inflexíveis.
- Nós trabalhamos de forma colaborativa em espaços seguros porque a libertação é um processo coletivo e centrado na comunidade. Nós entendemos que o conhecimento aberto liberta e que cabe a nós construir o cânone do conhecimento aberto e informação sobre nossas comunidades.
- Nós sabemos que representatividade importa, então procuramos uma nova forma de representatividade que seja definida pelas pessoas que estão sendo representadas; conhecimento criado e editado por nós e para nós.

- Nós sabemos que vidas negras importam, e confrontamos o racismo, ressaltando as vozes de acadêmicas e acadêmicos negros, curadoras e curadores, ativistas, escritoras e escritores, pais etc, dentro de nossas comunidades e nosso trabalho.
- Nós nos recusamos a ser cúmplices no apagamento de pessoas trans e de gênero não-binário.
- Entendemos que nenhum idioma jamais poderia abranger toda a complexidade da identidade de gênero - e procuramos tornar nossa linguagem e abordagem para discutir a identidade de gênero o mais iterativas possíveis.
- Dentro de nossa comunidade, não há observadores, apenas participantes; e todos os participantes possuem o mesmo valor e importância.
- As experiências de mulheres e pessoas não-binárias são variadas e complexas, e nós valorizamos e honramos essas diferentes e experiências.
- Um de nossas maiores conquistas é quando alguém que participa de um evento Arte+Feminismo aprende que sua existência importa para a Wikipédia.

Comprometer-se com uma parceria conosco implica que você compartilha também dessas mesmas crenças centrais. O Acordo de Espaço Corajoso/Seguro de Arte+Feminismo (Brave/Safe Space Agreement) está incluído neste kit.

Checklist para planejamento de eventos

Entre em contato

Envie-nos um e-mail para info@artandfeminism.org para nos informar que está a organizar um edit-a-thon. Se você está planejando seu evento para o mês de março, nós conectaremos você com sua embaixadora embaixador regional, enviamos convites para sessões de treinamento gratuitas, atualizações da comunidade, e muito mais. Você também pode se juntar ao nosso canal no Slack para se conectar com outras pessoas organizando eventos e obter respostas rápidas a quaisquer perguntas que você possa ter.

Encontre um espaço e reserve uma data e horário

Nós encorajamos você a usar um espaço público e gratuito para seu evento. Esse tipo de evento é um programa perfeito para bibliotecas, museus, espaços compartilhados de trabalho liderados por comunidades e universidades. Procure por instituições públicas e pergunte se elas estariam interessadas em uma parceria com você ou em adicionar o edit-a-thon à programação anual delas. Nós não temos como providenciar recursos para espaços pagos. Para a data e hora, considere seu público: escolas geralmente escolhem um dia da semana como sexta. Os edit-a-thons variam em duração, mas tenha em mente que só o treinamento levará cerca de uma hora, e você vai querer dar aos seus participantes algumas horas para fazer algumas edições produtivas.

Aprenda a editar

Ainda não possui uma conta na Wikipédia? Crie um nome de usuária ou usuário e senha usando este link. A conta será válida para as diferentes línguas nas quais a Wikipédia existe. Se você ainda não editou antes, visite nossa página de encontros (em inglês) Arte+Feminismo e revise nossos materiais de treinamento:

<https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Meetup/ArtAndFeminism/Resources>

Registre seu evento no Dashboard

O Dashboard é uma ferramenta que usamos para acompanhar as edições dos artigos durante os edit-a-thons e entender a contribuição do Art+Feminismo para a Wikipédia. Nós também fizemos esse adorável guia passo a passo que mostra para você como usar o Dashboard: <http://bit.ly/DashboardHowTo>.

Depois de ter revisto este guia, crie aqui o seu próprio programa:

<http://bit.ly/2020AFDashboard>. Você vai precisar do seu nome de usuária ou usuário e da senha para entrar no Dashboard. Durante o seu evento, peça aos seus participantes que se inscrevam no Dashboard. Você pode criar novas contas para os participantes diretamente através do Dashboard. Esta é uma função crítica: Se mais de cinco pessoas criarem uma nova conta na Wikipedia no mesmo endereço IP, esse endereço IP é bloqueado para edição. Você também pode usar o Dashboard para criar uma lista de artigos e atribuí-los às pessoas que participam do evento.

Informe os detalhes de seu evento por meio de nosso website

Envie os detalhes do seu evento aqui: <http://bit.ly/AFEventForm>. Durante o mês de março, é também aqui que você solicitará financiamento, se for o caso. Para eventos de grande escala, solicite uma Rapid Grant com a Wikimedia Foundation diretamente: <http://bit.ly/AFRapidGrants2020>. Se você fizer um evento no Facebook, adicione-nos como co-apresentadores.

Entre em contacto com um (a) Wikipedista para dar treinamentos durante seu evento.

Se você está organizando pela primeira vez, pode ser útil ter um(a) Wikipedista para ajudar a facilitar o seu evento. Nós ficaríamos felizes em tentar encontrar alguém com quem você possa trabalhar, mas, no caso de não conseguirmos, nós o encorajamos a ser ousada e perseverante!

Promova o seu evento

Use as hashtags [#artandfeminism](#) e [#noweditingaf](#) para compartilhar suas histórias. Há muitas imagens promocionais Art+Feminismo e obras de arte licenciadas Creative Commons que você pode usar para anunciar o seu evento disponível no Wikimedia Commons:

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:ArtAndFeminism_Promotional_Images.

Você pode acessar todos os nossos logotipos em vários tipos de arquivo aqui: <http://bit.ly/AFLogos>.

Abaixo estão as nossas contas nas redes sociais:

Twitter: [@artandfeminism](#)

Facebook: [@artandfeminism](#)

Instagram: [@artandfem](#)

Tumblr: <https://artandfeminism.tumblr.com/>

Precisa de mais informação? Escreva a qualquer hora para info@artandfeminism.org

Exemplo de linguagem promocional

Em um esforço para descentralizar os EUA, a Arte+Feminismo está criando este guia para melhor apoiar organizadores de eventos em todo o mundo, simplificando o processo de promoção de seus eventos nas mídias sociais. Estamos compartilhando dicas fáceis para envolver seu público antes, durante e depois de seus eventos com exemplos e amostras.

Promoção Pré-Evento

- Basta compartilhar detalhes sobre seu evento em seus canais de mídia social disponíveis - a maioria de organizadores atuais usam Twitter, Instagram e Facebook como seus principais canais promocionais - você também pode decidir dar um passo adiante, criando uma página dedicada ao evento no Facebook para compartilhar detalhes e atualizações do evento. Clique aqui para saber como criar uma página de evento no Facebook.
- Use gráficos atraentes e uma cópia envolvente.
- Inclua uma contagem regressiva durante seus esforços de promoção pré-evento para gerar entusiasmo e antecipação para o evento.
- Além disso, você pode compartilhar pequenas amostras, imagens de bastidores e outros teasers para gerar expectativas.

Exemplo de Chamada Para o FB ou IG

- "Ajude a fechar a lacuna de gênero na Wikipédia! Junte-se a nós [data] em [local] para um evento de edição comunitária com foco em [tópicos, por ex., gênero, feminismo e artes]. Forneceremos tutoriais, materiais de referência, cuidados infantis (RSVP necessário), refrescos e acesso à Internet.
- Traga seu laptop e ideias de verbetes para atualizar ou criar. Todas as identidades de gênero são bem-vindas.
- Cadastre-se para participar: [link]
- @artandfem #noweditingaf

Exemplo de Chamada Para o Twitter

- Ajude a fechar a lacuna de gênero na Wikipédia! Junte-se a nós [data] em [local] para um evento de edição comunitária sobre [tópicos].
- Tutoriais, materiais de referência, cuidados infantis, refrescos e internet fornecidos. \
- Todas identidades de gêneros são bem-vindas. Cadastre-se: [link]
- @artandfeminism #noweditingaf

Exemplo de Cartaz

- "Nome do evento" Edit-a-thon na Wikipédia
- [Data e horário]
- [Local]
- Não perca [destaques do evento - atividades, etc.]
- [Nota: por ex., traga seu laptop, RSVP necessário, etc.]

Gostaríamos de apresentar mais atividades de nossas organizadoras internacionais, para isso incentivamos você a marcar Arte + Feminismo nas mídias sociais.

- Twitter: [@artandfeminism](#)
- Facebook: [@artandfeminism](#)
- Instagram: [@artandfem](#)

Exemplos

- [Introducing Wikipedia To The Ghanian Pidgin Wikimedians Community](#)
- [Abortion in Maryland Wikipedia Edit-a-thon](#)
- [Fante Wikipedia Workshop](#)

Durante a Promoção do Evento

- Compartilhe fotos e vídeos do evento no Instagram, Facebook e/ou Twitter para manter a animação.
- Incentive participantes a compartilhar suas próprias fotos e vídeos do evento utilizando uma hashtag específica do evento.
- Use as postagens do Instagram e Facebook ou Twitter para compartilhar atualizações em tempo real, tais como manchetes ou convidados especiais.

Exemplo de Chamada para Mídias Sociais

- “Não perca! Estamos ao vivo a partir de agora até [hora/data do término do evento]. Junte-se a nós agora. [link]”
- @artandfemism #noweditingaf

Exemplo de Cartaz

- Acontecendo Agora
- "Nome do evento" Edit-a-thon na Wikipédia
- [Data e horário]
- [Local]
- Não perca [destaques do evento - atividades, etc.]
- [Nota: por ex.,. traga seu laptop, etc.]

Gostaríamos de apresentar mais atividades de nossas organizadoras internacionais, para isso incentivamos você a marcar Arte + Feminismo nas mídias sociais.

- Twitter: [@artandfeminism](#)
- Facebook: [@artandfeminism](#)
- Instagram: [@artandfem](#)

Exemplos

- [Introducing Wikipedia To The Ghanian Pidgin Wikimedians Community: Postagens One & Two](#)
- [Abortion in Maryland Wikipedia Edit-a-thon](#)
- [Fante Wikipedia Workshop](#)

Promoção Pós-Evento

- Compartilhe uma recapitulação do evento nas mídias sociais, incluindo fotos e vídeos.
- Envie uma mensagem de agradecimento a todes que participaram e incentive a compartilhar suas próprias fotos e vídeos do evento.
- Crie um banco de dados do evento com fotos em que participantes possam se identificar. Isso pode ser feito carregando várias fotos em seus respectivos canais de mídia social ou enviando-as para o Painel de Divulgação Wiki.

Exemplo de Chamada para Mídias Sociais

- Que evento!
- [nome do evento] foi um enorme sucesso, graças a todes nossos incríveis participantes. Confira alguns dos nossos momentos favoritos. Para acessar mais fotos do evento, visite o painel do wiki [link]
- @artandfemism #noweditingaf

Exemplo de Cartaz

- Agradecemos a todes que fizeram [nome do evento] um sucesso tão grande!

Gostaríamos de apresentar mais atividades de nossas organizadories internacionais, para isso incentivamos você a marcar Arte + Feminismo nas mídias sociais.

- Twitter: [@artandfeminism](#)
- Facebook: [@artandfeminism](#)
- Instagram: [@artandfem](#)

Exemplos

- [Introducing Wikipedia To The Ghanian Pidgin Wikimedians Community: Postagens One & Two](#)
- [Abortion in Maryland Wikipedia Edit-a-thon](#)
- [Fante Wikipedia Workshop](#)

Exemplo de linguagem promocional

Você talvez publique seu evento no Facebook, Eventbrite ou em alguma das milhares de plataformas de promoção de eventos. Independente de qual você decidir usar, sinta-se livre para aproveitar esse modelo simples de convite que informará às pessoas interessadas o onde, quando e por quê.

Edit-a-thon Arte+Feminismo na Wikipédia

[lugar]

[data]

[nota: p.ex. traga seu próprio laptop, RVSP etc]

#artandfeminism #noweditingaf

A problema da lacuna de gênero na Wikipédia é bem documentado. Em uma pesquisa [insert footnote 5] de 2011, a Fundação Wikimedia descobriu que menos de 10% das pessoas editavam a enciclopédia se identificavam como mulheres; uma pesquisa mais recente [insert footnote 6] indica que a média global atinge 16% e 22% nos EUA. Os dados relativos às pessoas trans ou de gênero não binário é relativamente não existente. Isso é um grande problema. Enquanto as razões para a lacuna de gênero estão aí para o debate, o efeito prático dessa disparidade não está: As lacunas na participação criam lacunas no conteúdo.

Vamos mudar isso. Junte-se a nós no [local], [endereço], na [data] a partir do [horário de início] até [horário final] para um dia de atualizações coletivas nos artigos da Wikipédia relacionados a assuntos como gênero, arte e feminismo. Nós providenciaremos tutoriais para Wikipedistas iniciantes, materiais de referência, cuidado infantil, água e café e acesso gratuito à internet. Traga seu laptop, carregador e ideias para os artigos que precisam ser criados ou precisam de atualização. Cuidado infantil demanda RVSP o mais adiantado possível. Por favor nos contate [email] e informe-nos os primeiros nomes e o número de crianças que vão precisar de cuidados, suas idades e qual o horário você está planejando

participar. Nós convidamos pessoas de todas as identidades de gênero e expressões para contribuir, particularmente mulheres cisgênero e transgênero e pessoas não binárias.

Por favor, crie uma conta na Wikipédia antes do evento. Você pode aprender como fazer isso aqui: https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Especial:Criar_conta&returnto=Wikip%C3%A9dia%3APrincipal

Modelo de convite por e-mail

Ser escrito por fontes locais de notícias é uma ótima maneira de atrair a atenção de potenciais participantes. Aqui segue um e-mail curto que elaboramos como modelo para ajudar você a contatar escritoras e escritores, bem como jornalistas.

Prezada (o) X,

Espero que você esteja bem!

Meu nome é X e estou organizando um edit-a-thon Arte+Feminismo no [nome do lugar] em [data]. Arte+Feminismo é uma campanha internacional que tem por objetivo melhorar o conteúdo sobre mulheres cis e trans, pessoas de gênero não-binário e artes na Wikipédia. Como resposta à bem conhecida lacuna de gênero na Wikipédia, os eventos têm acontecido em instituições como o Museu de Arte Moderna de Nova Iorque (MoMA); Tate, Londres; Universidade Yale, New Haven; McGill University, Montreal; Arquivos Nacionais da França, Paris; e muitos outros.

Eu realmente apreciei o texto que você escreveu sobre [dê um exemplo específico] e acredito que este projeto é adequado para sua publicação. Eu adoraria ter a oportunidade de falar mais sobre isso se for de seu interesse.

Obrigada pela sua atenção,
Com os melhores cumprimentos,
[nome e informação de contato]

Folhetos modelo para participantes

Para descarregar o exemplo de folheto de uma página, visite <http://bit.ly/folhetoPT>.

Acordo de Espaço Corajoso/Seguro

Aqui na Art+Feminismo, nós nos esforçamos para proporcionar uma experiência sem assédio para todos, independentemente de raça, gênero, identidade e expressão, orientação sexual, deficiência, aparência física, tamanho corporal, idade, religião, estado civil ou qualquer outro vetor de identidade. Todos e quaisquer membros da equipe organizadora e parceiros que se inscrevem para trabalhar com a nossa campanha têm que compartilhar do nosso compromisso de criar espaços corajosos para todos. Isso significa que Art+Feminism edit-a-thons são espaços onde concordamos em trabalhar juntos para quebrar nossos preconceitos implícitos e explícitos não apenas na Wikipédia, mas também em nossas interações uns com os outros e com nossos colegas editores. Isso também significa que concordamos em nos responsabilizar e responsabilizar os outros pela forma como contribuímos ou subtraímos de espaços seguros e corajosos. Apontamos o mal quando o vemos, e trabalhamos dentro da comunidade para falar quando/se virmos alguém sofrendo micro agressões, tratamento injusto e/ou tendencioso, e exclusão injusta.

O texto completo da nossa política de espaço seguro e corajoso está disponível na nossa página de reuniões na

Wikipedia: <https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Meetup/ArtandFeminism/Safespacepolicy>.

Comunicação de Incidentes

Assédio off e online são problemas que afetam o ambiente da Wikipédia, impedindo que as comunidades marginalizadas continuem a editar na plataforma

Se você precisar denunciar um incidente de assédio, entre em contato com as pessoas que está organizando o evento para ver se o problema pode ser resolvido localmente. Se você precisar relatar o incidente para nós, procurar aconselhamento ou uma investigação, ou procurar outros recursos legais ou educacionais sobre como responder ou relatar um problema de assédio dentro ou fora da comunidade Wikimedia, entre em contato conosco diretamente em info@artandfeminism.org e nosso Comitê Antiassédio fará o possível para fornecer suporte.

No outono de 2019 Art+Feminism estabeleceu um comitê dedicado a desenvolver recursos educacionais para ajudar a prevenir, gerenciar e denunciar incidentes de assédio, pessoalmente e dentro do universo Wikipédia. A missão do grupo de trabalho é aconselhar as pessoas que sofrem assédio e ajudá-las a navegar nos protocolos existentes e denunciar os casos.